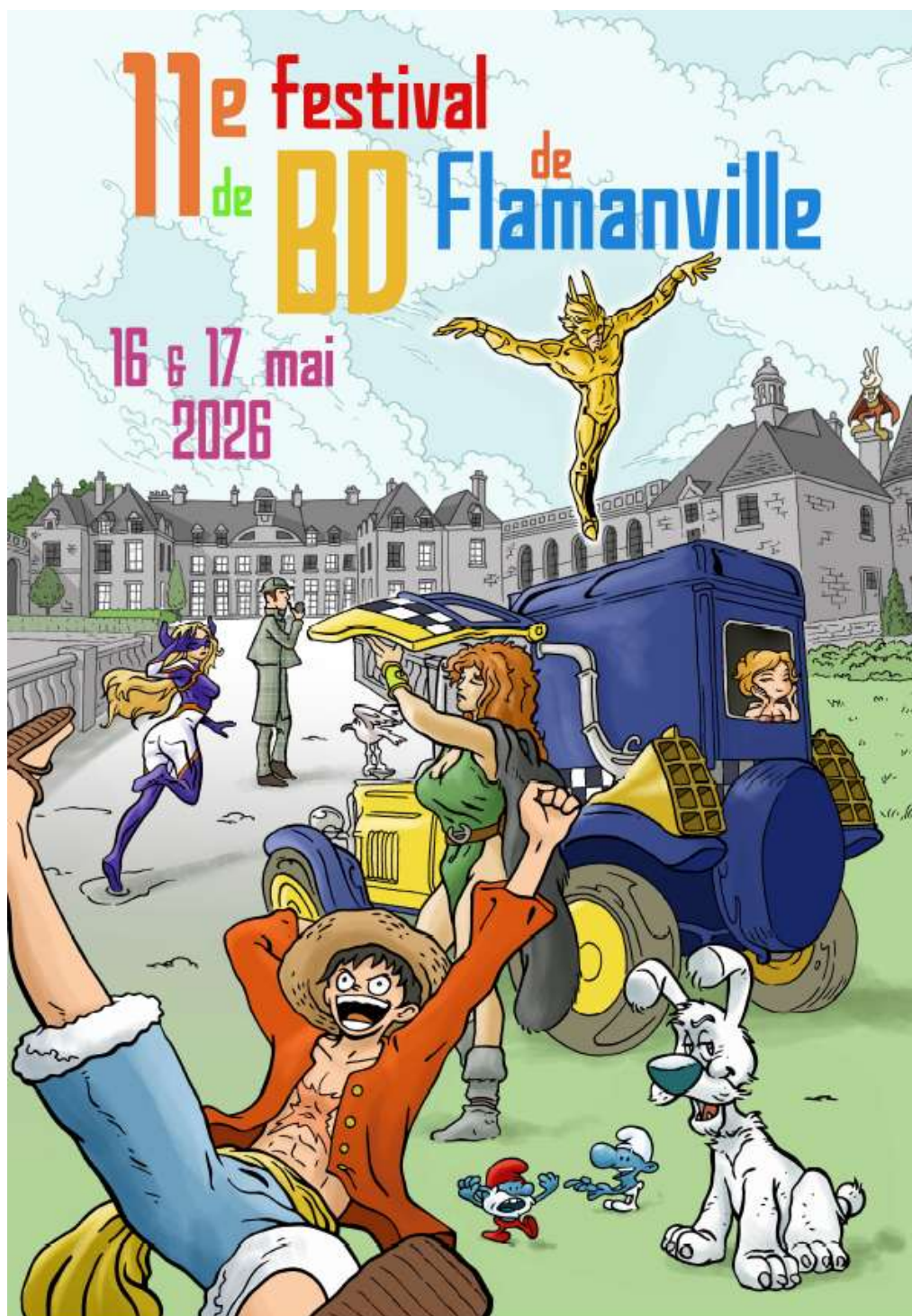




La CMCAS Basse Normandie vous invite à venir participer à la 11ème édition du Festival de Bande Dessinée de Flamanville, les 16 et 17 mai 2026.

Venez rencontrer les auteurs, découvrir les expositions et participer aux différents ateliers dans le cadre bucolique et chargé d'histoire du Château de Flamanville.

Dans le cadre du partenariat avec le Festival, la CMCAS Basse Normandie offre aux bénéficiaires présents sur le Festival une bande dessinée de la sélection, à choisir dans les pages suivantes (limité à 1 Bande Dessinée par OD/AD et 2 maximum par foyer) que vous pourrez éventuellement faire délicacer par les auteurs présents sur place.

Aucune Bande Dessinée ne sera distribuée avant ou après le festival.

Faites votre choix grâce à ce livret et validez votre choix sur le site internet de la CMCAS Basse Normandie, rubrique « Mes Activités ».

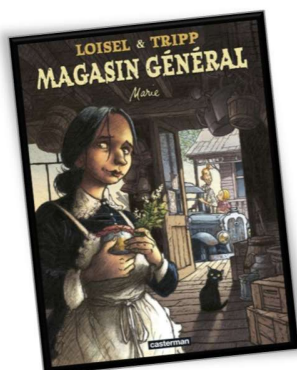
Offre limitée à 200 Bandes Dessinées.

Date de forclusion le 19 avril.

Nicolas Chaperon

Administrateur de la CMCAS, Président de la Commission Culture, Loisirs, Jeunesse et Sport.

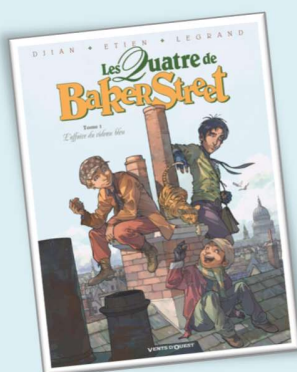
1



Magasin général – Tome 1 : Marie — Régis Loisel, Jean-Louis Tripp ADOS ADULTES

Dans un village québécois des années 1920, l'arrivée de Marie, jeune veuve indépendante, bouleverse les habitudes d'une communauté soudée. À travers le quotidien du magasin général, se dessine une chronique chaleureuse où s'entremêlent solidarité, humour et ouverture au changement.

2



Les Quatre de Baker Street – Tome 1 — Jean-Blaise Djian, Olivier Legrand, David Etien Dés 11ans

Dans le Londres victorien, trois jeunes « irréguliers » de Sherlock Holmes mènent leurs propres enquêtes dans les ruelles brumeuses de la capitale. Entre dangers, mystères et débrouillardise, ils prouvent qu'ils n'ont rien à envier aux détectives adultes.

3



Thorgal – De givre et de feu — Yann, Fred Vignaux ADOS ADULTES

Thorgal se retrouve entraîné dans une aventure où se mêlent légendes nordiques, forces surnaturelles et dilemmes personnels. Entre paysages glacés et menaces mythiques, il poursuit sa quête tout en affrontant ses doutes et son destin.

4



D-Day Stories — Wallace (Stéphane Carpentier) ADOS ADULTES

Une série de récits courts inspirés de témoignages du Débarquement, présentés dans un style manga. Chaque histoire met en lumière la dimension humaine de cette journée décisive : courage, chaos, solidarité et émotions brutes.

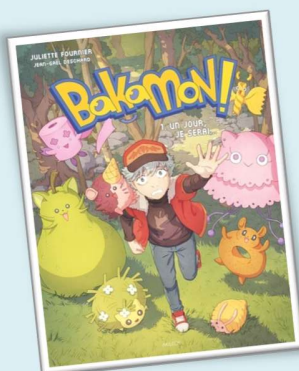
5



Baudot — Collectif Dès 12 ans

Portrait d'un résistant dont l'engagement et les actions ont marqué l'histoire. À travers une narration sensible, l'album explore ses choix, ses risques et la force morale qui l'a guidé dans l'ombre de l'Occupation.

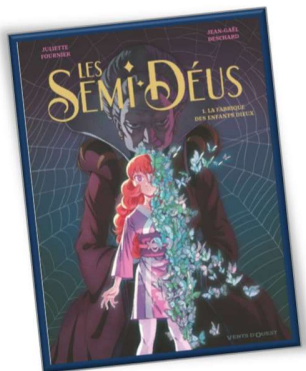
6



Bakamon – Tome 1 — Juliette Fournier Dès 12 ans

Un jeune garçon bascule dans un monde parallèle peuplé de créatures étranges et fascinantes. Entre découverte de pouvoirs inattendus et exploration d'un univers aux règles mystérieuses, il entame une aventure initiatique riche en émotions.

7



Semi-Deus – Tome 1 — Juliette Fournier Dès 11ans

Dans un monde où les dieux influencent le destin des humains, un adolescent découvre qu'il possède des capacités qui le placent au cœur d'un conflit ancestral. Entre quête d'identité et manipulations divines, il doit apprendre à tracer sa propre voie.

8



La Sentinelle du Petit Peuple – Tome 1 — Charline Forns Dès 6 ans

Une jeune héroïne se voit confier la protection des créatures féeriques menacées par les humains. Naviguant entre deux mondes, elle apprend leurs règles et leurs fragilités, dans un récit empreint de magie et de sensibilité écologique.

9



Percevan – Tome 18 (à venir) — Philippe Luguy Dès 12 ans

Le chevalier Percevan repart pour une nouvelle aventure mêlant sortilèges, complots et rencontres inattendues. Fidèle à l'esprit de la série, ce tome promet humour, héroïsme et rebondissements dans un univers médiéval-fantastique foisonnant.

10



Ghost Squadron – Tome 1 — Damien Andrieu Dés 12 ans

Une unité militaire d'élite est chargée d'affronter des phénomènes surnaturels qui défient toute logique. Entre opérations tactiques, tensions internes et mystères paranormaux, l'équipe doit apprendre à faire face à l'inconnu.

11



Le bureau des jardins et des étangs — Julia Bourdet ADULTES

Adapté du roman de Didier Decoin, l'album suit une femme qui entreprend un long voyage pour honorer la mémoire de son mari pêcheur. Son périple devient une méditation sur le deuil, la beauté du monde et la force intérieure, portée par un dessin poétique.

12



Visages – Ceux que nous sommes — Miceal O'Griaifá Dés 12 ans

À travers une galerie de portraits sensibles, l'album explore ce qui constitue l'identité humaine : émotions, expériences, traces du passé. Une œuvre introspective qui interroge notre rapport à nous-mêmes et aux autres.

13



**Claude Monet – Aux sources de
l'impressionnisme — Ceka (Erik Lasnel)**
Dés 12 ans

Une biographie illustrée retraçant la vie de Claude Monet, ses inspirations, ses combats et son rôle central dans la naissance de l'impressionnisme. L'album met en lumière l'homme derrière l'artiste et son rapport passionné à la lumière.

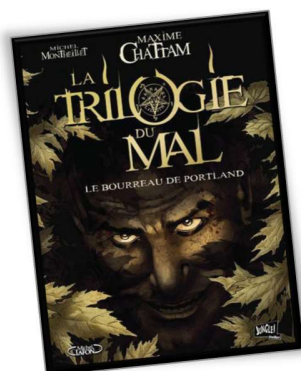
14



Hoplitea – Tome 1 — Eric van Elslande
ADOS ADULTES

Une super-héroïne française affronte des menaces surnaturelles dans un univers pulp dynamique et coloré. Ce premier tome pose les bases d'un monde où mythologie, action et humour se croisent avec énergie.

15

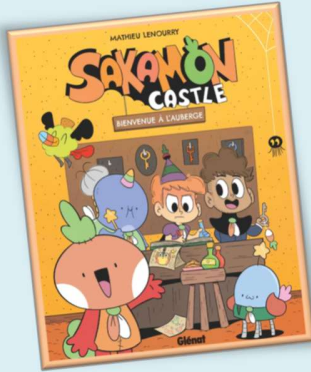


**La Trilogie du Mal – Tome 1 : *Le bourreau de
Portland* — Michel Montheillet, Maxime
Chattam ADOS ADULTES**

Dans une ville frappée par une série de crimes déroutants, un enquêteur se retrouve confronté à une violence qui dépasse l'entendement. Entre intuition, doutes et plongée dans l'esprit du tueur, ce premier volet installe une atmosphère oppressante où chaque indice semble cacher une vérité plus sombre.

Sakamon Castle – Volume 1 — Mathieu Lenourry

Dés 7 ans



Ils ne sont pas sortis de l'auberge (magique) ! Sakamon, un "terrifiant" sac de navets ensorcelé, dirige une auberge particulière... Ça fait froid dans le dos, pas vrai ? En réalité, la seule chose terrifiante ici, c'est la façon dont sont traités les clients ! Entre les bêtises à gogo de Sakamon, les étranges potions de Bloudiradi et la cuisine douteuse de Maminosor, le service y est plutôt chaotique !